

(7) ファン

Fan

- スタートの形: 【ダンス・ホールド】
- 終わりの形: ファン・ポジション



ステップ	カウント	説明
1~3	2.3.4.1	♣♥ 男女ともベーシック・ムーヴメントの1~3を踊ります。
4	2	♣ 右足後退。女性の左足を自分の足の間に引き込み、左回転のリードをします。 ♥ 左足、男性の足の間に前進し、左回転を始めます。
5	3	♣ 左足に体重を戻しながら、右手を離します。オープン・ヒップ・ツイストの要領です。 ♥ 右足後退。男性の右手が離れ、自分の左手もフリーになります。
6	4.1	♣ 右足を横にステップし、ファン・ポジションになります。 ♥ 左足後退。ファン・ポジションになります。

* 4~6歩目だけの動きをファンとするテキストもあります。

* 5~6歩目で男性は回転しても、しなくとも良いです。する場合は左に1/8回転、この時女性は左に3/8回転。しない場合、女性は左に1/4回転。いずれの場合も女性は男性側面に対し直角のL字型になります。

《後半のもう一つの踊り方》

- ♣ 3歩目の最後で女性を右にスウィグルさせた直後に、右足後退して女性を自分の左足を少し越えるあたりに前進させます。
- ♥ 女性は3歩目右足で右にスウィグルしながら、4歩目前進です。



1歩目はベーシック・ステップと全く同じ動きです



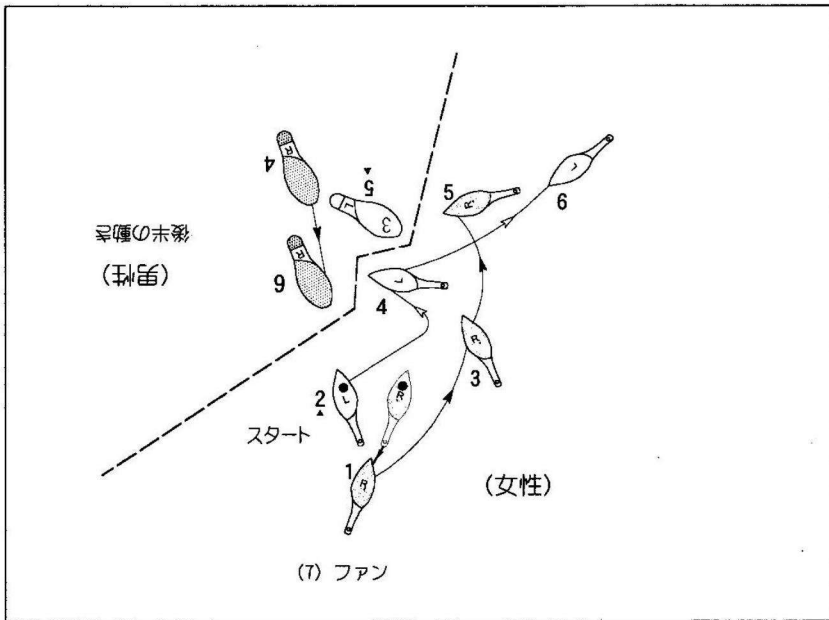
3歩目までは、ベーシックと同じ動きです



4歩目。男性の足の間に女性の左足前進

ファンポジションは知っていても、ファンの踊りを知らない人が結構います。実際、知らなくともやっつけているのですが、知っている方が豊かかも知れません。

「ファン」の意味は「存知の通り、「扇、扇子、うちわ」ですが、辞書を改めて引くと、語源に、「穀物をおおぎ分けるカー、うちわ」とあります。収穫後の作業からきた言葉なので、ね。踊りの収穫も期待して練習に励みませうね。



* 男女とも5～6歩目の踊り方はオープン・ヒップ・ツイストと同じです。

