1歩目の形

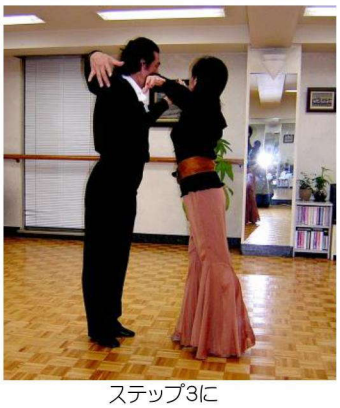
(18) カール

Curl

●スタートの形:　【左右】のオープン・ポジション
●終わりの形:　ファン・ポジション

ステップ	カウント	説　　明
		～ 男女正面に向き合った所から始まります ～
1	2	♣左足前進。　♥右足後退。
2	3	♣右足に体重を戻しつつ、左の手のひらを少し上に向け、次のステップに向けて【左右】を上にあげていきます。 ♥左足前進すると(右手首がわずかに右にねじれ)【左右】が上がる用意があるので、カールと気付きます。
3	4.1	♣左足を右足に閉じ、女性が右足の上で左回転するようリードします。 ♥右足の上で左回転します。スパイラルと同じ要領で踊りますが、回転量が少ないため左足のかかり方がゆるいです。そのため、ルース・スパイラル・クロスと呼ばれています。
4	2	♣右足後退。後半はオープン・ヒップ・ツイストの踊り方と同じです。 ♥左足前進し、この先はオープン・ヒップ・ツイストの踊り方と同じです。
5	3	♣左足に体重を戻します。 ♥右足前進から左回転し、男性の方を向きます。
6	4.1	♣右足、横少し前にステップ。この間左に1/8回転します。 ♥左足後退し、男性とちゃんとしたファン・ポジション、即ち、L 字の形になりましょう。

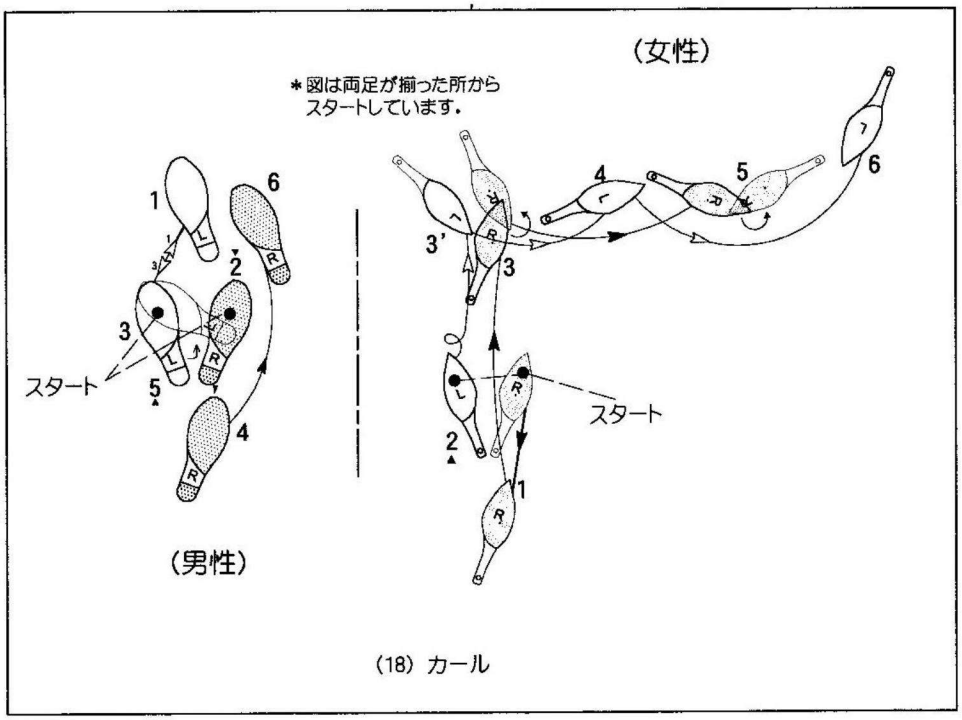
←　←
ステップ2　カウント3


ステップ3に
入った瞬間

ステップ3の途中

女性の3歩目右足に左足が絡む、とても綺麗な踊りです。この点で、先に出てきたスパイラルとよく似たフィガーと言えましょう。また、ステップは決して難しくなく、一旦覚えてしまうと、やみつきになってしまうほどの魅力があります。あなたも虜になる事疑いなしです。

女性は3歩目で足元を綺麗に見せたいですね。そのためには足だけではなくボディ全体の伸びが必要なのですよ。



（18）カール

ステップ3の途中

ステップ3
終りの部分

ステップ4
これよりファン・ポジションへ